



Une guerre mondiale

ESPACE **H**



Ressources

Multimédia :

Des écrans tactiles placés sur une grande mappemonde au centre de la pièce reprennent le parcours scénographique et informent sur deux thématiques : « Le monde en 1914 : les zones de conflit » et « Chronologie d'entrée en guerre des pays : la mondialisation du conflit ». Un écran invite le visiteur à reconstituer l'uniforme des différents soldats belligérants.

Un film revient sur les éléments de la guerre en mer : blocus, sous-marins, commerce (durée : 4'00).

Son :

Des sirènes de bateau et le bruit des vagues plongent le visiteur dans l'ambiance de la guerre en mer.

Cet espace montre comment de 1914 à 1918 le conflit s'est progressivement mondialisé. Il explique comment l'année 1918 a bouleversé les relations géopolitiques et remodelé la carte du monde en faisant émerger ou renaître des nations.

Cette notion de mondialisation est visible grâce à la trentaine d'uniformes présents dans l'espace.

On y découvre les conflits :

- ▶ Du Pacifique : ces combats sont les prémices de l'impérialisme japonais.
- ▶ De l'Afrique : avec une armée allemande invaincue.
- ▶ Des Balkans : impliquant des soldats venant de Serbie, de Roumanie et de Bulgarie.
- ▶ Sur le front germano-austro-russe.
- ▶ Sur le front d'Orient : impliquant les soldats de l'Empire Ottoman donnant lieu à des expéditions telles les Dardanelles, Salonique...
- ▶ Sur le front italo-autrichien : mêlant offensives dans les montagnes avec des forces italiennes, austro-hongroises, allemandes, françaises et britanniques.

De plus, cet espace aborde les conséquences directes de cette mondialisation : les soldats combattent sur terre, dans les airs et sur et sous mer.

**MUSÉE
DE LA
GRANDE
GUERRE**
PAYS
DE
MEAUX

Dates clefs

Du 17 Octobre au 7 Novembre 1914 :

En 1898, l'Allemagne obtient pour 99 ans la région de T'sing-Tao. Rapidement, l'Empire allemand transforme cette région en colonie. Le Japon, allié de l'Empire britannique, comprend que cette région est un lieu stratégique pour étendre son influence en Asie.

L'armée japonaise lance une attaque sur T'sing-Tao le 23 août. Manquant de munitions, privée d'eau potable et comptant 4 400 prisonniers, l'armée allemande capitule le 7 novembre 1914.

8 Décembre 1914 : Victoire navale britannique aux îles Malouines (bataille des Falklands).

4 Février 1915 : L'Empire allemand décrète l'intensification de la guerre sous-marine en réponse au blocus naval contre son pays. Cette guerre sous-marine atteint son paroxysme le 31 janvier 1917.

26 Juin 1917 : La première unité américaine débarque à Saint-Nazaire sous les ordres du général Pershing. Les troupes américaines ne représentent que 180 000 hommes à la fin du mois de novembre et 300 000 hommes à la fin du mois de mars 1918. À partir du mois de juillet 1918, l'armée voit augmenter ses effectifs d'environ 250 000 soldats par mois.

25 Novembre 1918 : Capitulation des troupes allemandes de von Lettow Vorbeck en Afrique.

Animal en lien avec cet espace



Requin : Véritable prédateur marin, le requin peut être assimilé à la guerre en mer. Dominer les mers est un enjeu militaire et économique majeur pour chaque nation. La guerre en mer est surtout dirigée contre les navires marchands. Elle empêche ainsi l'approvisionnement en marchandises et en matières premières des différentes nations. Dès 1915, l'Allemagne mène une guerre sous marine à outrance pour répondre aux blocus organisés par les pays de l'Entente. La guerre en mer est l'événement déclencheur de l'entrée en guerre des États-Unis.

ZOOM SUR... La coiffe des soldats askaris

Le terme « askaris » désigne certains indigènes de l'est africain allemand recrutés en 1889 pour maintenir la paix à l'intérieur du territoire. Ces soldats se transforment rapidement en troupe de protection (Schutztruppe) dirigée par le général von Lettow-Vorbeck. Ces soldats résistent aux troupes alliées qui les poursuivent. Cette résistance s'effectue de l'est africain jusqu'au Mozambique. Invaincus, von Lettow-Vorbeck et ses troupes se rendent deux semaines après le 11 novembre 1918. Il défile en héros à Berlin.

Sur cette coiffe, on distingue l'aigle. Utilisé au XIX^e et XX^e siècle, il est le symbole de la force et de la puissance impériale. L'aigle est aussi pris comme symbole par la Russie et l'Autriche-Hongrie.

Par extension, le mot « askaris » peut désigner les soldats noirs sous l'uniforme allemand durant les différentes campagnes d'Afrique. Il est aussi repris dans l'hymne de l'Afrika Corps pendant la Seconde Guerre mondiale.



coll. Musée de la Grande Guerre - Pays de Meaux

ZOOM SUR... Les raquettes de chasseur

L'Italie rejoint la triple Entente en avril 1915 avec le désir de récupérer le Trentin et l'Istrie qui appartiennent à l'Autriche-Hongrie. Bloquée dans les Alpes, l'armée italienne mène plusieurs offensives pour atteindre Trieste. Après onze offensives sur l'Isonzo, aucun résultat n'est obtenu par l'armée italienne mis à part des pertes humaines importantes.

Ces raquettes font partie de l'uniforme des chasseurs. Recrutés parmi les montagnards, les chasseurs sont des combattants spécialisés pour la guerre en montagne. Ils font partie d'une élite et savent skier, utiliser les raquettes et progresser sur les glaciers. Ils portent un uniforme spécifique à leur mode de combat : piolet (outils en forme de pioche, utilisé par les alpinistes pour les courses de neige et de glace), lunettes et vêtements adaptés.

